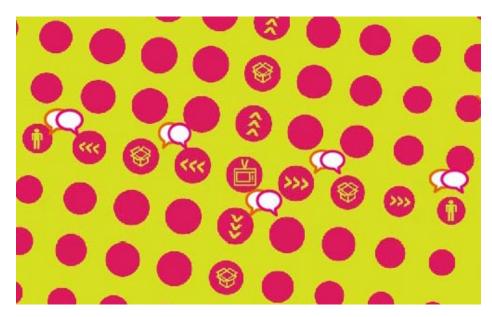


Ciclo de Capacitación en Tecnología Educativa I Seminario - taller

El aula virtual como espacio de comunicación educativa



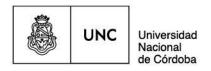
Docente

M. Soledad Roqué Ferrero
Marzo-Abril de 2018

Presentación de la propuesta

En el marco del plan de capacitación en Tecnología Educativa, Taller el aula virtual como espacio de comunicación educativa abordará los aspectos didáctico-comunicacionales del diseño de las aulas virtuales en la facultad, incorporando criterios para pensar su integración en la docencia presencial de grado. Se experimentará, asimismo, con la integración y el uso de los recursos de contenido e interacción del aula virtual





desde el punto de vista técnico-instrumental. Desde esta mirada particular, se piensa el aula virtual como un contexto ampliado para la comunicación educativa: ¿Cuál es nuestro rol docente en estos entornos? ¿Qué cambios supone la transición entre una docencia presencial y una docencia virtual o apoyada con tecnologías? ¿Cómo gestionar la participación de los estudiantes en el aula virtual? ¿Cómo gestionar contenidos y apoyar actividades a través de este entorno? ¿Qué recursos de la plataforma incorporar y con qué sentido didáctico?

Durante el cursado, los participantes realizarán actividades presenciales y en el aula virtual orientadas al debate, análisis y puesta en uso de los diferentes recursos y contenidos abordados. Asimismo, se brindarán orientaciones y herramientas teórico-metodológicas que les posibilitarán pensar o potenciar el diseño de una propuesta virtual propia a esbozar para acreditar el cursado.

Objetivos:

-Promover un espacio de práctica y formación específica para pensar el rol ampliado de la docencia en entornos virtuales. -Incorporar criterios para el diseño de una propuesta de aula virtual como complemento para la educación presencial acorde a las necesidades de las cátedras de la Facultad de Artes.

Metodología

La dinámica de trabajo apunta a lograr un contexto de comunicación y construcción de conocimiento compartido alrededor de los temas propuestos y de las experiencias de los participantes.

El modo de cursar se basa en "el hacer" y "construir" conjunto. Trabajaremos con la metodología de seminario taller. Durante el cursado, los participantes realizarán actividades presenciales y en el aula virtual orientadas al debate, análisis y puesta en uso de los diferentes recursos y contenidos abordados. Asimismo, se brindarán orientaciones y herramientas teórico-metodológicas que les posibilitarán pensar o potenciar el diseño de una propuesta virtual propia a esbozar para acreditar el cursado.

Ejes y contenidos

Eje I: ¿Del profesor presencial al profesor virtual?

- 1.1. Usos del aula virtual en la enseñanza presencial. El rol docente en la enseñanza presencial y virtual. Cambios y desafíos.
- 1.2. Criterios de diseño formativo de un entorno virtual. Estrategias. Planificación y organización de la información.







Eje II: Comunicación educativa

- ¿Cómo pensar mi proyecto educativo en aula virtual? Primera parte
- 2.1. Comunicación e interacción. Seguimiento y evaluación.
- 2.2. Contenidos para la progresión de los aprendizajes. Ayudas tecnológicas y pedagógicas. Recursos de contenido con Moodle. Crear, Compartir y Publicar con recursos colaborativos.

Eje III: Actividades y recursos de interacción

- ¿Cómo pensar mi proyecto educativo en aula virtual? Segunda parte
- 3.1. Actividades e interacción. 2.4. La propuesta de actividades con Moodle. Recursos para la interacción, el apoyo al aprendizaje y la socialización.

Bibliografía

BARBERÁ, E. BADÍA, A. (2004) Educar con aulas virtuales. Cap 1 Del profesor presencial al profesor virtual. Machado Libros. Edición Boardilla del Monte. Madrid. Disponible en Internet: https://campus.fundec.org.ar/admin/archivos/NT_Barbera-Badia_cap%201.pdf

BAUTISTA, G.; BORGES, F.; FORÉS, A. (2006). Didáctica universitaria en entornos virtuales de enseñanza- aprendizaje. Madrid: Narcea. Págs. 138 a 161. Disponible en Internet: "Diseño y planificación el proceso de enseñanza y aprendizaje en un entorno virtual" (Cap 4) "Tareas y estrategias del desarrollo y seguimiento de una acción formativa en línea" (Cap. 5).

CABERO, J. - ROMAN, P., Coords. (2006). E-Actividades. Un referente básico para la formación en internet. Editorial MAD SL. Eduforma. Alcalá de Guadaría, España. Edición. Cap. 2. Disponible en Internet: http://cmap.javeriana.edu.co/servlet/SBReadResourc eServlet?rid=1267291393441_1079787008_14570CABERO

GATE. Manual "MOODLE" del usuario profesor. Universidad Politécnica De Madrid. Gabinete de Tele-Educación (GATE). Disponible en: cvsp.cucs.udg.mx/drupal6/documentos/manualmoodle.pdf